

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

Нові надходження
«Видатне та унікальне в Україні»



Ірпінь

2023

ШАНОВНІ ЧИТАЧІ!

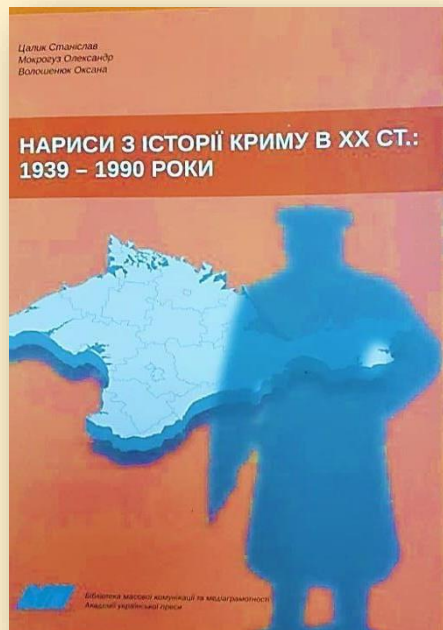
Книжки з історії сьогодні все більше нагадують відверту розмову з читачем про те, чого донедавна не вчили в школі та воліли не згадувати в родині. Війна росії проти України змусила багатьох громадян задуматися, ким ми є насправді та чому чинимо такий шалений спротив. Відповіді на ці запитання можна знайти у книжках на історичну тематику. Пропонуємо вам літературу, яка пояснює, що відрізняє українців від росіян та розвінчує безліч міфів, створених окупантами.

До вашої уваги пропонуємо подарункові видання, які надійшли до бібліотеки. Тематика книг різнопланова, але цікава тим, що розкриває історичні події та видатне і унікальне в Україні. Також у книгах використано багато архівних матеріалів та цікавих ілюстрацій.

Колектив бібліотеки завжди щиро вдячний нашим дарувальникам, зокрема, Собчуку Валентину Миколайовичу, Павловій Аллі Казимирівні, Шкирі Ользі Іванівні за подаровану літературу.

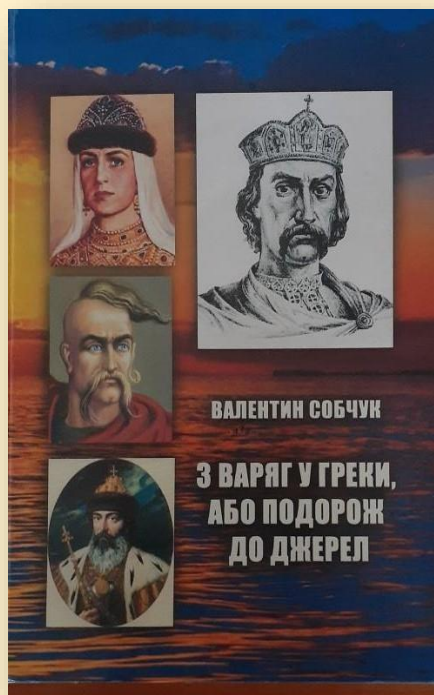
Якщо вас зацікавлять матеріали перегляду, звертайтеся до Наукової бібліотеки (кім 365 корпус С), де вам допоможуть підібрати не тільки запропоновану літературу, а й літературу на будь-яку іншу тему.





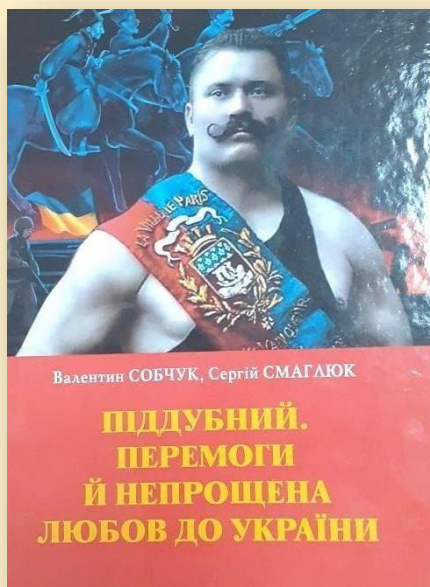
Цалик Станіслав, Мокрогуз Олександр, Волошенюк Оксана. Нариси з історії Криму у ХХ ст. : 1939–1990 рр. / за ред. О. В. Волошенюк, Р. І. Євтушенко. – К. : Академія української преси, Центр вільної преси, 2021. – 71 с.

Перший серед низки аргументів, якими Росія виправдовує окупацію Криму, – це нібито належність півострова до етнічних «слов'янських земель». Цей посібник показує, яким чином проводилась цілеспрямована політика СРСР, з тим, щоб створювати несприятливі умови для кримсько-татарського населення і, навпаки, сприятливі для росіян.



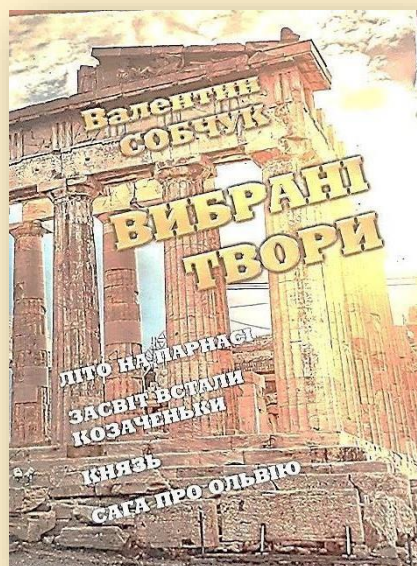
Собчук Валентин. «З варяг у греки», або Подорож до джерел : роман, добірка віршів. / В. Собчук. – К. : Видавництво «Прометей», 2022. – 89 с.

У книзі представлена захоплююча дослідницька розповідь, з екскурсами й гіпотезами від епохи князів: Кия, Ольги, Володимира Великого до династії князів Мономаховичів: Ізяслава, Мстислава, Романа Великого, що правили в Києві й Волині. Також друкується добірка віршів «Дощі літа з ординськими грозами».



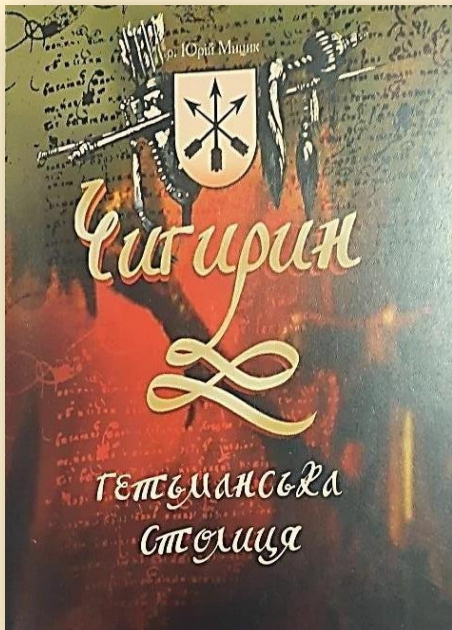
Собчук Валентин, Смаглюк Сергій. Піддубний. Перемоги й непрощена любов до України : художньо-документальна повість / В. Собчук, С.Смаглюк. – Луцьк : Вежа-Друк, 2023. – 48 с.

У цій книзі – розповідь про легендарного богатиря, який постає у маловідомій площині, насамперед, людини, яка відстоювала своє українське походження. Автори твору акцентують увагу, чому це важливо саме сьогодні, коли знову відроджується сила духу народу, який бореться за свою свободу й демократичні цінності всього світу.



Собчук Валентин. Вибрані твори. / В. Собчук. – К. : Прометей, 2019. – 386 с.

У книзі представлені такі захоплюючі твори автора: роман «Літо на Парнасі», роман у новелах про козацьку епоху «Засвіт встали козаченьки», а також роман «Князь» про першого самодержця Русі-України волинського князя Романа Мстиславовича, батька Данила Галицького.



Мицик Ю. Чигирин - гетьманська столиця. / Ю. Мицик. – К : Вид. Дім «Києво-Могилянська академія, 2007. – 392с.

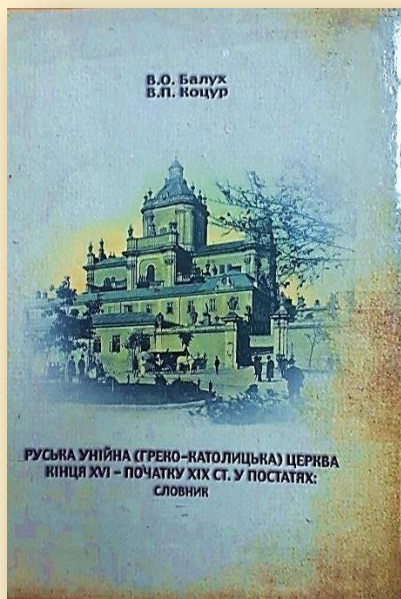
Це видання є першим узагальнюючим дослідженням з історії гетьманської столиці – Чигирини, з яким пов'язані часи Національно-визвольної війни українського народу 1648–1658 рр., часи Руїни і гайдамацького руху. У ньому висвітлюється також історія

Чигиринського полку та низки населених пунктів на його території (Суботів, Медведівка та ін.). Книга ґрунтується як на опублікованих, так і на архівних джерелах, проливає світло на незнані сторінки історичного минулого важливого регіону України козацької доби.



Балух В. О., Коцур В. П. Православна еліта України XVI–XVII ст. (100 постатей) : словник / В. О. Балух, В. П. Коцур. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2018. – 336 с.

У словнику подано життєпис і діяльність 100 найвидатніших постатей православної еліти України ранньомодерної епохи, які свої інтелектуальні здібності та професійні навички спрямовували на захист основ православ'я, незалежності Української православної церкви та збереження ідентичності українського народу.



Балух В. О., Коцур В. П. «Руська Унійна (Греко-Католицька) церква кінця XVI – початку XIX ст. у постатях : словник / В. О. Балух, В. П. Коцур – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2018. – 280 с.

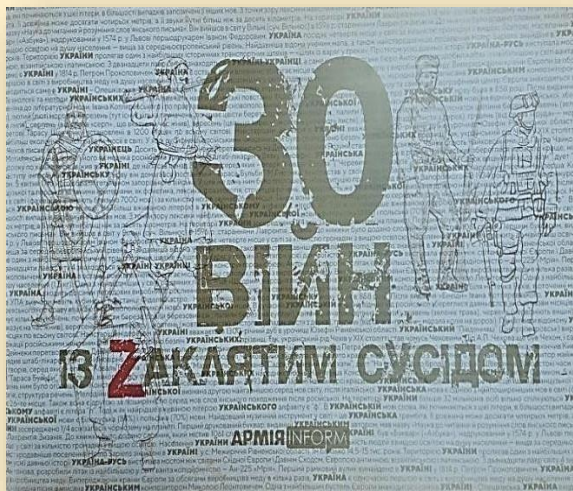
У словнику проаналізовано життєвий та творчий шлях 100 творців, захисників і прихильників Руської Унійної (Греко-католицької) церкви від Берестейської унії 1596 року до утворення Галицької митрополії на Правобережній Україні (1807 р.) та ліквідації церкви Полоцьким собором 1839 року на Лівобережжі.



Шкрібляк Микола. «Церковний Переяслав» на тлі унійних колізій і політико-ідеологічних стратегій ранньомодерної України-Русі : монографія. – 2-ге вид. доп. / М. Шкрібляк. – Чернівці : Наші книги, 2015. – 400 с.

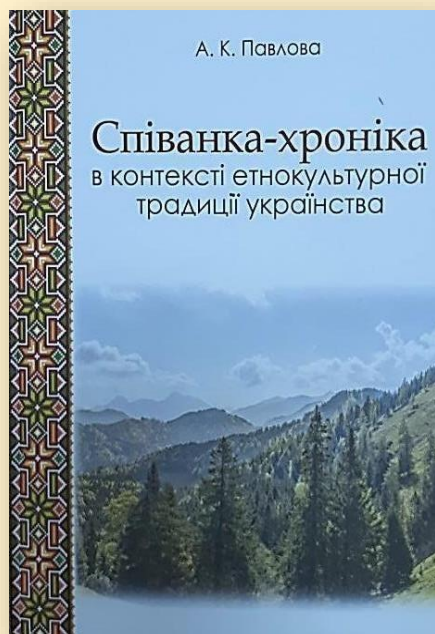
У монографії здійснено ґрунтовний історичний аналіз основних подій та явищ, які вирізняють суспільно-історичне тло і визначають провідні тенденції суспільно-релігійних та ієрархічно-структурних трансформацій

у Київській митрополії епохи раннього модерну, що наклали свій відбиток на становлення та розвиток церковно-релігійних традицій в Україні.



30 війн із Заклятим сусідом / автор. кол.: Є. В. Букет, Т. П. Мороз, В. І. Саранцев [та ін.]. – К. : ТОВ «МЕГА-ПОЛІГАФ», 2022. – 64 с.

З ілюстрованої розповіді про східні походи Київського князя Святослава розпочинається книга «30 війн із Заклятим сусідом». Автори видання у кожному з історичних нарисів проводять паралелі між війнами із залятим сусідом минулих століть і війною, розв'язаною путіним.



Павлова А. К. Співанка-хроніка в контексті етнокультурної традиції українства : монографія/ А. К. Павлова. – Ірпінь : Університет ДФС України ; Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня Рута», 2021. – 184 с.

Монографію присвячено комплексному аналізу співанки-хроніки як поліфункціонального жанру фольклору в контексті етнокультурної традиції. Досліджено історіографію вивчення хронікальних

пісень в українській фольклористиці, зокрема історію опублікування, систематизовано основні теоретичні знання з проблеми дослідження співанки-хроніки у фольклористичній науці.