

ШАНОВНІ ЧИТАЧІ!
ПРОПОНУЄМО ВАШІЙ УВАЗІ ВИДАННЯ
«ІСТОРІЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ»
ЗА РЕДАКЦІЄЮ УМБЕРТО ЕКО,
ЯКІ Є У ФОНДАХ НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ



Проект «Історія європейської цивілізації» – це сучасна енциклопедія історії Європи, охоплює період від античних часів до ХХ століття і поділений на три основних блоки:

Античність: (3 томи – Близький Схід, Греція, Рим);

Середньовіччя: (4 томи – Раннє Середньовіччя, Високе Середньовіччя, Пізнє Середньовіччя, XV століття);

Сучасність: (5 томів XVI – ХХ століття).

При створенні цього надзвичайного проєкту його упорядник – видатний італійський вчений-філософ, літературний критик, письменник Умберто Еко (1932–2016) – керувався мультидисциплінарним принципом: Історія, Філософія, Міфологія та релігія, Образотворче мистецтво, Література, Наука і техніка, Музика. Статті до розділів написані провідними італійськими фахівцями у кожній галузі.

Історія європейської цивілізації. Греція / під ред. Умберто Еко; пер. з італ. О. В. Смітїна, І. С. Горнова, О. О. Феденко [та інш.]. – Харків : Фоліо, 2015. – 863 с.



Том «Історія європейської цивілізації. Греція» – це сучасна енциклопедія історії Європи, яка надає повну картину політичного, військового та культурного світу Стародавньої Греції від початку палацової фази мінойської цивілізації (близько 2000 року до н. е.) до завершення Ахейської війни, а також останньої спроби відкритого повстання проти Риму (146 рік до н.

е). Видання доповнено багатим ілюстративним матеріалом – всесвітньо відомими шедеврами.

Історія європейської цивілізації. Середньовіччя. Собори. Лицарі. Міста. / за ред. Умберто Еко ; пер. з італ. О. В. Сминтини, С. А. Кулініч, О. А. Юдіна [та інш.]– Харків : Фоліо, 2018 .– 667с.



Том «Середньовіччя. Собори. Лицарі. Міста» охоплює значний період – від початку XI століття до епохи Ренесансу, коли після очікування кінця світу і пришествя Христа у Європі починається бурхливий розвиток суспільства. Стрімко зростає кількість населення, з'являються нові міста, центром яких стають християнські собори, виникають ремісничі цехи і мануфактури, розвивається торгівля.

Європа «розширюється» на Схід, війни не припиняються. І саме тому головною фігурою і символом Середньовіччя стає лицар, що є ідеальним уособленням феодального суспільства, бо поєднує в собі військові чесноти з християнськими. Видання доповнено багатим ілюстративним матеріалом: всесвітньо відомими шедеврами, першодруками із багатьох музеїв світу та ін.

Історія європейської цивілізації. Середньовіччя. Замки. Торговці. Поети / за ред. Умберто Еко ; пер. з італ. С. А. Кулініч, О. А. Юдіна, Ю. В. Григоренко [та інш.]. – Харків : Фоліо, 2018. – 763 с.



Том «Середньовіччя. Замки. Торговці. Поети» охоплює період з 1200-го по 1400 рік – час, що зазвичай називають Пізнім середньовіччям. Завдяки відновленню експансії, до якої підштовхує ідеологія хрестових походів, Захід завойовує Схід. Міста процвітають – архітектура, мистецтво, література відображають несамовите прагнення до оновлення та відкритості. Однак початковий імпульс експансії

змінюють конфлікти, голод, Столітня війна, чума та повстання селян, потоплені в крові.

Шановні користувачі!

**Дізнатися більше про
історію європейської та світової цивілізації
ви можете з літератури, що знаходиться
в Науковій бібліотеці УДФСУ.**