

ШАНОВНІ ЧИТАЧІ!

*До вашої уваги
пропонуємо нові видання,
які надійшли до бібліотеки.*

*Якщо вас зацікавлять матеріали
перегляду, звертайтеся до Наукової
бібліотеки, де вам допоможуть
підібрати не тільки запропоновану
літературу, а й літературу
на будь-яку іншу тему.*





Крук О. Ковчег отця Ковча / О. Крук – К. : ТОВ «Новий друк», 2017. – 143 с.

Книга розповідає про життя і діяльність отця Омеляна Ковча (1884-1944), нині блаженного священномученика Української Греко-Католицької Церкви, беатифікованого святішим отцем Папою Римським Іваном-Павлом II 2001 року під час перебування в Україні. Тут ми дізнаємося про батьків новомученика, його фундаментальну богословську та філософську освіту, яку здобув у Колегії святих Сергія і Вакха та в Урбаніанському університеті у Римі, його власну сім'ю (мав шестеро дітей), місця та особливості служіння.



Кожевніков В. Україна і Росія: сусіди, друзі, брати, вороги? / В. Кожевніков. – К. : ПП «Пандемія», 2014. – 64 с.

В цій книжці автор дає відповіді на запитання, над якими сьогодні замислюються більшість українців. Чому у 1991 році, маючи найкращі стартові умови для змін, українці так відстали від Прибалтійських держав? Чому Росія так нахабно втручається в наші внутрішні справи, і навіть розв'язала криваву війну? Чому українці ніяк не можуть створити політичну націю і вирішити мовні, соціальні, економічні, політичні проблеми? Чому українська інтелігенція досі не очолила народ, щоб вивести його із зони впливу Москви і побудувати справедливую державу?



Кожевніков В. Яка національна ідея українців? Що таке український націоналізм? Хто такі українські націоналісти? / Валентин Кожевніков. – Вид. 3-тє, доп. – К., 2014. – 60 с.

У книзі дано визначення української національної ідеї, показано чому вона потрібна народу і як нею користуватись. Проаналізовано основні складові української ідеї: мова і культура, державний устрій, економіка, релігія та ін. Розглянуто причини ворожого ставлення російських шовіністів, сіоністів і антинародної влади до українських націоналістів. Доведено, що націоналізм – це єдина ідеологія, яка здатна захистити український народ і від русифікації, і від недоліків глобалізації.



Брехуненко В. Війни українських козаків з Росією в XVI-XVII ст. / В. Брехуненко. – К., 2015. – 64 с. – (Серія «Перемоги української зброї»)

Книга в науково-популярному викладі оповідає про одну із сторінок української історії – війни українських козаків з Московією до часів Богдана Хмельницького. Подано хронологію збройних сутичок, розглядаються мотиви козацьких вторгнень у межі московських земель, відтінено внесок козацтва в переможні війни Речі Посполитої з Московською державою. Докладно описано знаменитий рейд гетьмана Петра Сагайдачного на Москву 1617 р.



Леп'явко С. «Рятівники від турецької хмари»: Запорозькі й Хотинська війна 1621 р. / С. Леп'явко. – К., 2013. – 64 с. (Серія «Перемоги української зброї»)

У книзі в науково-популярному форматі розповідається про непересічну роль українського козацтва в перемозі над військом султана Османа II в Хотинській війні 1621 року. Простежено причини та перебіг Хотинської війни, від якої залежала подальша доля Східної Європи, показано наскільки багато залежало в Речі Посполитій від участі Війська Запорозького в ній, розглянуто козацькі морські походи козаків як важливу складову війни, а також вирішальний внесок козаків на чолі з гетьманом Петром Конашевичем-Сагайдачним у перемогу під Хотиним.



Чухліб Т. Українська звитяга у Віденській битві народів 1683 р. / Т. Чухліб. – К., 2013 – 64 с. – (Серія «Перемоги української зброї»)

У книзі у науково-популярному стилі висвітлюється участь українців у Віденській битві – одному з найбільших військово-політичних конфліктів ранньомодерної історії світу.



Євтушенко О. Андрій Серета та «КОМУ ВНИЗ»: музика Високого Духу / О. Євтушенко. – К. : ТОВ «Атлант ЮЕмСі», 2008. – 63 с. : іл. – (Стозір'я. Бібліотека української родини: творці музики)

У нарисі оповідається про творчий рух однієї з найбільш культових українських рок-груп, яка зробила вагомий внесок у розвиток сучасної української рок-сцени. Зокрема йдеться про одного з найбільш харизматичних сучасних співаків – Андрія Серету.



Пархоменко Л. О. Микола Леонтович / Л. О. Пархоменко. – К. : Атлант ЮЕмСі, 2007. – 64 с. : іл. – (Стозір'я. Бібліотека української родини: творці музики)

У книзі відстежується життєвий та творчий шлях відомого представника української музичної культури, композитора, педагога, громадського діяча Миколи Леонтовича. Розкрито грані композиторської діяльності. Охарактеризовано вагомий внесок у музично-хорову культуру України.



Посівнич М. Роман Шухевич / М. Посівнич. К. : Атлант ЮЕмСі, 2007. – 63 с. : іл. – (Стозір'я. Бібліотека української родини: державні діячі, дипломати, військові діячі)

Нарис присвячено життєвому шляху провідного члена ОУН та Головного командира УПА Романа Шухевича, незламного очільника національно-визвольної боротьби українського народу проти тоталітарних імперій. Висвітлюється родинне, шкільне та студентське оточення, у якому формувався майбутній лідер. Характеризується особа Романа Шухевича, як керівника та людини, розкривається його роль у тогочасних суспільно-політичних процесах.



Чухліб Т. Петро Дорошенко / Т. Чухліб. К. : Атлант ЮЕмСі, 2007. – 64 с.: іл. – (Стозір'я. Бібліотека української родини: державні діячі, дипломати, військові діячі)

У нарисі розкривається життя та діяльність гетьмана Петра Дорошенка – одного з найбільш знаних державних діячів ранньомодерної України, який боровся за її незалежність.



Геноцид в Україні 1932-1933 рр за матеріалами кримінальної справи №475 / Упор. М. Герасименко, В. Удовиченко ; НАН України, Ін-т української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського, Ін-т національної пам'яті, СБУ. – К., 2014. – 557 с.

Видання про Голодомор 1932-1933 років в Україні підготоване за матеріалами кримінальної справи № 475, що має назву «Геноцид 1932-1933 років в Україні». Справа стосується вчинення злочину геноциду в Україні.



Матеріали Міжнародної конференції «Штучні голоди в Україні ХХ століття» (Київ, 16 травня 2018 року) ; Всеукраїнська правозахисна організація «Меморіал» ім. В. Стуса, МОН України, Мін. культ. України [та ін.]. – Київ – Дрогобич : Видавництво «Коло», 2018 – 368 с.

У збірці матеріалів Міжнародної конференції розкриваються передумови та причини Голодомору 1932-1933 років, механізми його творення та наслідки. Розглядаються регіональні особливості Голодомору-геноциду за матеріалами обласних архівів та свідченнями очевидців Голодомору. Частина статей учасників міжнародної конференції присвячені також висвітленню штучних голодів в Україні у ХХ столітті: 1921-1923, 1946-1947 років.



Енциклопедія Голодомору 1932-1933 років в Україні / Вступ. слово Є. Нищука ; Передмова, авторський текст В. Марочка ; Міністерство культури України. Національний музей «Меморіал жертв Голодомору», Асоціація дослідників голодоморів в Україні. – Дрогобич : «Коло», 2018. – 576 с.

«Енциклопедія Голодомору» стала вершиною багаторічної дослідницької роботи її автора – відомого дослідника, доктора історичних наук, професора Василя Івановича Марочка. Робота над формуванням переліку гасел і написанням статей тривала сім років – з 2012 по 2018 р. Понад тисяча статей цієї монументальної праці розкривають основні події і явища, узагальнюють історіографічні та меморіальні практики.



Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Голодомор 1932–1933 років: втрати української нації» (Київ, 4 жовтня 2016 року) ; КНУ ім. Т. Шевченка, Нац. музей «Меморіал жертв голодомору», [та ін.]. – К. : Видавець Олег Філюк, 2017. – 200 с.

У збірці матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Голодомор 1932–1933 років: втрати української нації» розкриваються передумови та причини Голодомору 1932–1933 років, механізм його творення та наслідки, що призвели до значних культурних, соціальних, ментальних, морально-психологічних втрат. Ключовим питанням збірки є проблема демографічних втрат української нації під час Голодомору-геноциду 1932–1933 років.



Голодомор 1932-1933 років в Україні як злочин геноциду згідно з міжнародним правом» / за наук. ред. В. Василенка, М. Антонович. – Видання 3-тє, допов. – К.: Видавничий дім «Києво-могилянська академія», 2014. – 364 с.

У монографії розглядаються складні правові аспекти Голодомору 1932-1933 років в Україні, а саме: методологія його правової оцінки, історико-порівняльний аспект Голодомору, питання правової кваліфікації Голодомору як геноциду, визначення суб'єктів злочину та потерпілих від нього, а також відповідальності за Голодомор 1932-1933 рр.

Окремий розділ присвячений питанням тактики розслідування Голодомору-геноциду 1932-1933 років в Україні.