



Грушевський М. На порозі Нової України: Гадки і мрії. – К. : Наукова думка, 1991. – 128 с.

На порозі нової України – книга М.С. Грушевського, збірка його статей створених в період з весни 1917-го до весни 1918-го років. Назва першого видання (квітня 1918 року) була супроводжена авторським коментарем «Гадки та мрії». Обґрунтованим є також написання «На порозі Нової України» вживане в чернетках автора та в еміграційному виданні до 125-річчя великого історика.



Антикризова програма спільних дій влади та бізнесу : невідкладні рішення 2015-2016 років. – [б. н.]

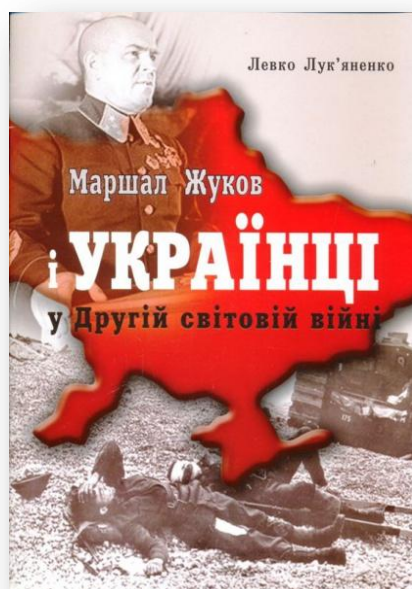


Матеріали розширеного засідання антикризової ради громадських організацій України та Правління Українського союзу промисловців і підприємців. – К., 2015. – 38 с.



Мультикультуралізм як соціально-правове явище : виклики глобалізованого світу. – К. : ТОВ «арт-технологія», 2015. – 205 с.

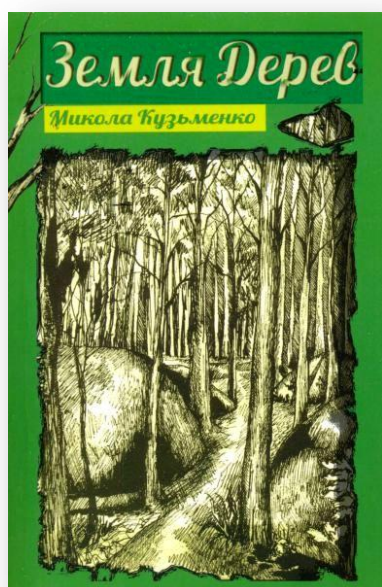
Збірка «Мультикультуралізм як соціально-правове явище: виклики глобалізованого світу» включає матеріали круглого столу, проведеного в Інституті права Межрегіональної Академії управління персоналом 27 лютого 2015 року.



Лук'яненко Л. Маршал Жуков і українці у другій світовій війні / Л. Лук'яненко. – К. : Альфа Реклама, 2013. – 48 с.

Страшні роки Другої світової війни залишили незагойні рани на тілі Української Нації. Правду про роль маршала Жукова у нищенні українців розкриває книга Левка Лук'яненка. Художник: Олександр Ткачук. Дизайнер: Ігор Кальянов. Це видання побачило світ за сприяння Української республіканської партії «Собор» – най ста-рішої політичної партії нової України, що послідовно обстоює відродження України й пробудження національного духу всіх українців. Нехай ця

книга допоможе розчистити замулені криниці нашої історичної пам'яті, згадати, як насправді було все в тій страшній війні, свідком якої мені випало бути.



Кузьменко М. Земля Дерев : роман / М. Кузьменко. – К. : Український пріоритет, 2014. – 272 с.

Цей роман дуже український – хоч і не схожий ні на що, досі написане в Україні. А хіба так і не має бути, коли в літературі з'являється надія на появу нового імені? Хіба справжність письменника не визначається несхожістю його творів на написані досі? Роман «Земля Дерев» став переможцем конкурсу ім. О. Ульяненка.



Костюк-Мандрика Н. Багряне сяйво / Н. Костюк-Мандрика : літературно-художнє видання. – К. : ДІЯ, 2013. – 208 с.

Чергова книжка поезій складається з чотирьох розділів. Перший – «Любові самоцвіти» – поезія, другий – «Прокинувся ранок» – дитяча поезія; третій «Погляд у майбутнє» – поеми-поезія, четвертий – проза «Блудний син» – новели.



Гоголь М. Мертві душі / М. Гоголь:[поема] для ст. шк. віку ; передм. та навч.-метод. матеріали Н. Комар. – К. : Школа, 2009. – 335 с. – (Серія « Шкільна хрестоматія»).

До книжки увійшов один із найвідоміших творів видатного українського письменника М. В. Гоголя (1809-1852) – поема «Мертві душі». Розрахована на школярів, вчителів, студентів філологів, усіх, хто цікавиться творчістю М. Гоголя.



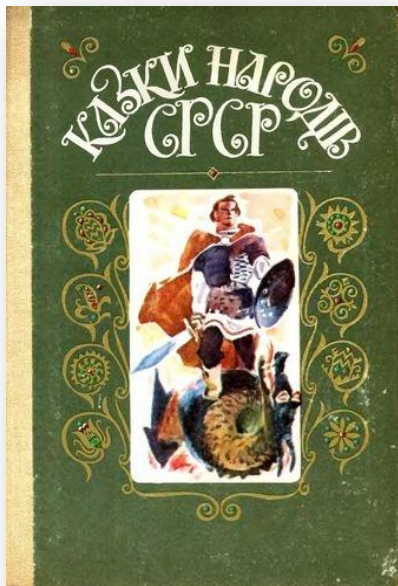
Пушкін Олександр. Вибране: для сер. та ст. шк. віку / Олександр Пушкін ; пер. з рос. М. Т. Рильського, Н. В. Кир'ян. – К. : Школа, 2009. – 336 с.

До хрестоматії увійшли вибрані твори видатного російського поета Олександра Сергійовича Пушкіна (1799-1836) – поеми «Руслан і Людмила» та «Євгеній Онегін», казки, поезії у перекладі талановитих українців.



Лермонтов Михайло. Вибране : для ст. шк. віку / Михайло Лермонтов. – К. : Школа, 2009. – 288 с. – (Шкільна хрестоматія).

До видання увійшли поезії, поеми, драми М. Ю. Лермонтова (1814—1841). Додаток до прочитаного містить біографічні, літературознавчі та методичні матеріали, які допоможуть читачеві ґрунтовніше ознайомитися з життям і творчістю митця. Добір поданих текстів обумовлений шкільною програмою з української літератури. Розрахована на школярів, вчителів, студентів-філологів, усіх, хто цікавиться творчістю М. Ю. Лермонтова.



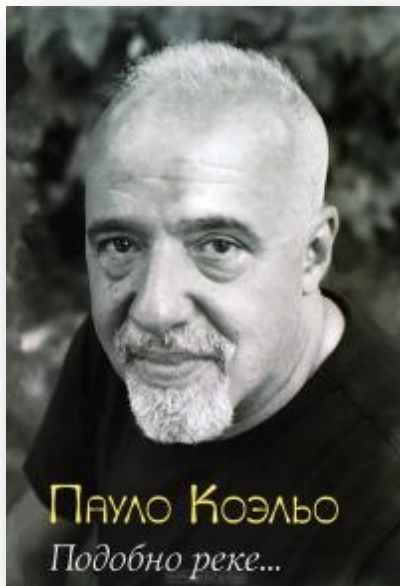
Казки народів СРСР / упор. Л.Ф. Дунаєвська. – К. : Радянська школа, 1987. – 432 с.

Для молодшого шкільного віку. До збірки увійшли казки «Крихітка-Хвірунька», «Не впусти рака з рота», «Хведір Набилкін та богатирі», «Єгри й Тугри», «Чому в ластівки хвостик, мов ріжки», «Сонцева дочка», «Сім лозин», «Егле – королева вужів», «Кирмиза», «Птах Булбуліс», «Хлопчик та золоті ляльки», «Ерадж-паглавон», «Плоди податків», «Яртигулак та вовк», «Нікудишній коваль», «Сюнам-Йо», «Розповідь Шомоїла Дербенді», «Бабуся Байбярисян – та, що в неї п'ять корів», «Пугане» та інші.



Лавров В. Холодная осень. Иван Бунин в эмиграции 1920- 1953 гг. : роман-хроника / В. Лавров. – М. : Молодая гвардия, 1989. – 384 с.

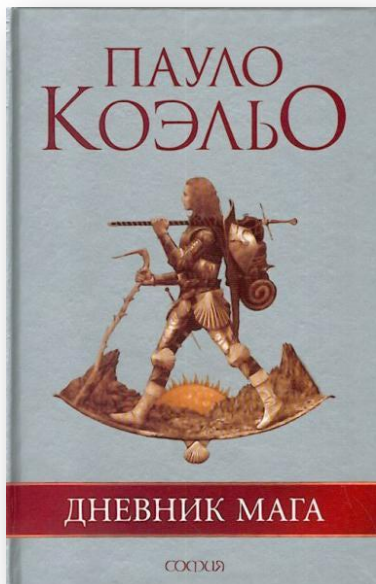
Ета книга посвящена одному из крупнейших писателей XX века, выдающемуся мастеру слова Ивану Бунину. Он по праву занимает одно из первых мест в искусстве русского реализма, хотя, в отличие от других писателей этого направления, стоял несколько в стороне от активных общественно-политических интересов. Книга охватывает мало пока изученный период его жизни – с 1918-го по 1953 год.



Коэльо Пауло. Подобно реке / Пауло Коэльо. – 2 изд., стереот. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2012. – 272 с.

В этой книге Пауло Коэльо собрал все свои рассказы, ранее публиковавшиеся в различных газетах и журналах. Написаны они были в разные периоды его жизни, источником стали события, происходившие в жизни автора, и истории, рассказанными другими людьми.

На протяжении всей книги прослеживается единая мысль, которую автор хотел донести до читателя: «Наблюдайте за течением своей жизни с такой же безмятежностью, как если бы вы наблюдали за течением реки».



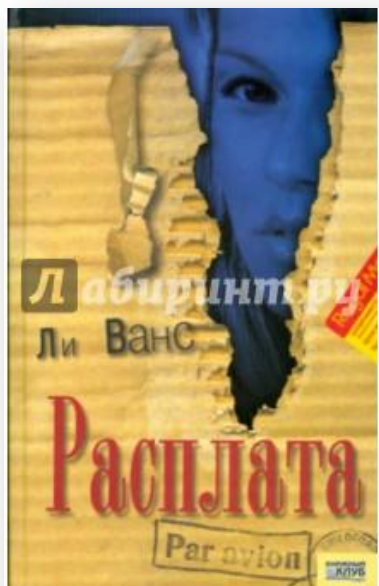
Коэльо Пауло Дневник мага / Пауло Коэльо ; пер. с португ. – К. : София, 2006. – 336 с.

«Дневник мага», или «Паломничество», как еще называют эту книгу, – это описание путешествия Пауло Коэльо по легендарному Пути Сантьяго, пройденному миллионами пилигримов со времен средневековья. В своем порске он встречает мистических проводников и демонических вестников, учится понимать природу истины, для обретения Силы знакомится с упражнениями-ритуалами мистического Ордена РАМ. «Дневник мага» занимает важнейшее место в становлении Коэльо как писателя.



Коббольд М. Мгновения жизни / М. Коббольд ; пер. с англ. А. Михайлова. – Харьков: Клуб семенного досуга, 2007. – 400 с.

Эта книга – о любви. О любви, которая и есть сама жизнь. О ее мгновениях - счастливых, печальных, трагических. Две женщины, творческие натуры (одна – фотограф, другая – художник; одна – молодая, другая – доживающая свой век), рассказывают историю своей любви и своей жизни. Их судьбы странным образом связаны картиной неизвестного художника, которую одна из них получает в подарок от человека спустя два года после его смерти...



Ванс Л. Расплата / Л. Ванс ; пер. с англ. А. Перминовой. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2008. – 368 с.

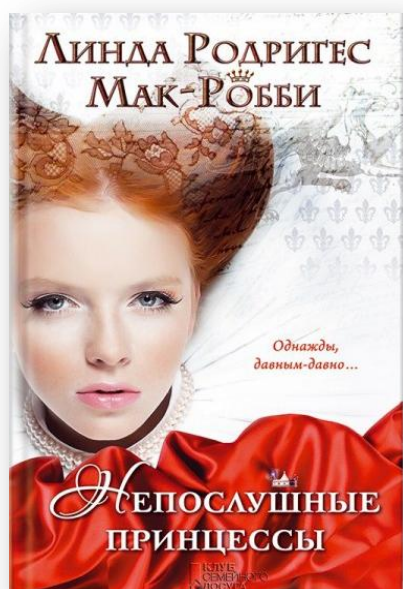
Тонкий, умный, захватывающий детектив. Успешного бизнесмена обвиняют в убийстве собственной жены. Ему нужно найти убийцу до того, как полиция поймает его самого.



Кокс С. Взламывая код да Винчи. Путеводитель по лабиринтам тайн Дэна Брауна / С. Кокс. – М. : АСТ, 2006. – 246 с.

«Код да Винчи» – мировой бестселлер Дэна Брауна. Книга, открывшая для миллионов читателей мир загадок, мистических символов и тайных посланий, зашифрованных в картинах Леонардо да Винчи, и мир тайных обществ, ведущих многовековую борьбу за обладание Святым Граалем.

Но... что в этом романе истина, а что вымысел? Книга «Взламывая код да Винчи» поможет вам найти ключ к загадкам, скрытым в бестселлере Дэна Брауна!



Мак-Робби Л.-Р. Непослушные принцессы: роман / Л. Мак-Робби ; пер. с англ. О.Буйвола. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2007. – 400 с.

Вы думаете, что знаете о них все. Вы читали о них сказки и смотрели фильмы. Но реальная жизнь принцесс совсем иная. Пятьдесят уникальных судеб. Загляните в тайную жизнь принцесс, королев и княгинь!



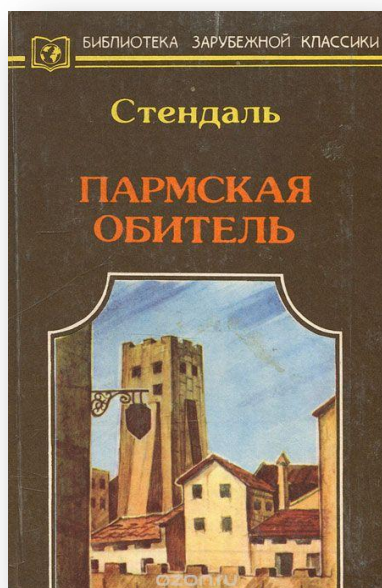
Маккалоу Колин. Поющие в терновнике : роман / Колин Маккалоу. – К. : Оберіг, 1991. – 657 с.

Роман современной американской писательницы, уроженки Австралии, Колин Маккалоу «Поющие в терновнике» (1977) романтическая сага о трех поколениях семьи австралийских тружеников, о людях, трудно ищущих свое счастье. Воспевающая чувства сильные и глубокие, любовь к родной земле, книга эта изобилует правдивыми и красочными деталями австралийского быта, картинами природы.



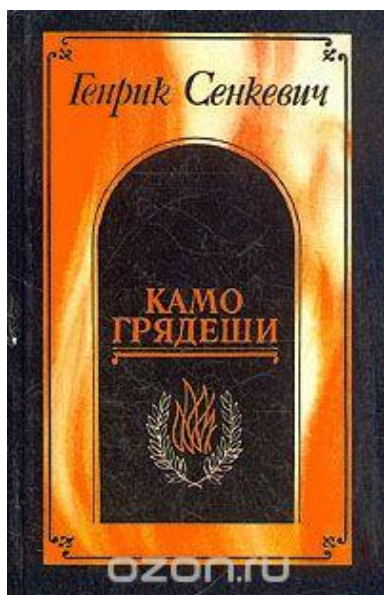
Ортайль Ганс Йозеф. Ночные тайны / Ганс Йозеф Ортайль Ганс Йозеф ; пер. с нем. Е. Прытковой. – Харьков : Клуб семейного досуга, 2006. – 368 с.

Георг фон Хойкен, руководитель издательства, преуспевающий сын богатого отца, переживает «кризис среднего возраста» – он устал и потерял интерес к жизни. Тяжелая болезнь отца потрясла Георга. Прежде всего, ему нужно бороться за право продолжать дело отца. Старик поставил условие – руководить издательством будет тот из детей, кто сможет выполнить намеченные планы.



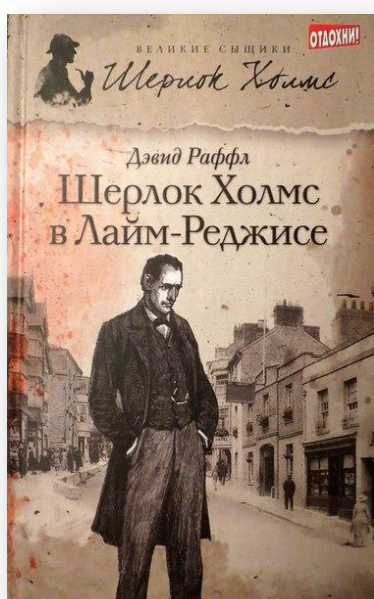
Стендаль. Пармская обитель : новеллы : избранные произведения : в 2кн. –М. : Южная инициатива, 1993. – Т. 1. – 552 с.

Пармская обитель» – второй роман Стендаля о Реставрации. Парма, в числе других провинций Северной Италии, была на короткое время освобождена Наполеоном от владычества Австрии. Стендаль изображает пармских патриотов как людей, для которых имя Наполеона становится синонимом освобождения их родины. А, в то же время столпы пармской реакции, страшась Наполеона, готовы в любую минуту предать свою родину.



Сенкевич Г. Камо грядеши. Ганя. В прериях:
роман, повесть, рассказ. – Лениниздат, 1990. – 703 с.

«Камо грядеши» (Quo vadis, Куда идешь) – название, взятое из древнего предания об апостоле Петре. Апостол Петр после уничтожения почти всех христиан Рима тайно покидает город, за городом он встречает Христа и спрашивает у него: «Куда идешь, Господи?». Христос отвечает: «Раз ты оставляешь народ Мой, Я иду в Рим на новое распятие». После этого Петр вернулся в Рим и принял мученическую смерть. «Камо грядеши» – лучшее произведение Сенкевича, роман из жизни ранних христиан. В основном благодаря «Камо грядеши», Сенкевичу присудили Нобелевскую премию.



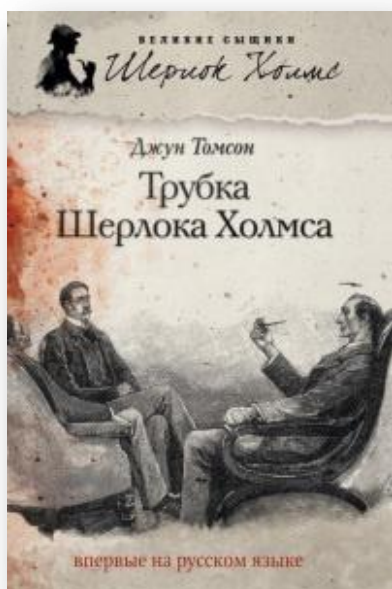
Раффел Д. Шерлок Холмс в Лайм-Реджисе
: повести, рассказы. -СПб:ЗАО Торгово-издательский дом «Амфора, 2013. – 318 с.

В книгу вошли две повести, действие в которых происходит в маленьком городке на побережье Ла-Манша и возвращает нас в Баскервиль-холл и к криминальным событиям в Адмиралтействе. Дополняют книгу несколько рассказов о дальнейшей жизни Холмса и Уотсона.



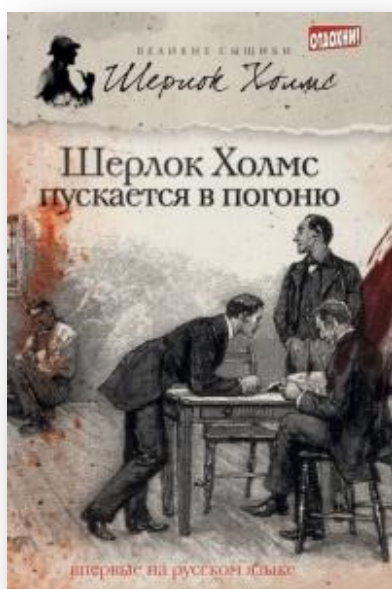
Маркум Д. Новые записки Шерлока Холмса
: рассказы. – СПб : ЗАО Торгово-издательский дом «Амфора, 2013. – 254 с.

Благодаря найденным дневникам доктора Уотсона мы можем узнать новые подробности жизни прославленного детектива.



Томсон Дж. Трубка Шерлока Холмса : рассказы. – СПб : ЗАО Торгово-издательский дом «Амфора», 2013. – 318 с.

Создатель Шерлока Холмса Артур Конан Дойл обронил в своих произведениях множество недомолвок. Заполнить эти пробелы постаралась английская писательница Джун Томсон. В этом выпуске будет раскрыта тайна Парадол-чэмбер, Хаммер-смитского Чуда и других оставшихся за рамками дойловского Канона предметов.



Шерлок Холмс пускается в погоню : повесть, рассказы. – СПб : ЗАО Торгово-издательский дом «Амфора», 2013. – 318 с.

В этот выпуск вошли произведения современных английских авторов, посвященные приключениям легендарного сыщика и его друга и биографа. В повести Дж. Э. Тейлора Шерлок Холмс расследует таинственное убийство тюремных охранников, обезглавленные тела которых обнаружены в чистом поле среди нетронутого снега. Рассказы М. Дж. Эллиотта предлагают читателям целую серию увлекательных головоломок.



Эстелман Л. Доктор Джекил и мистер Холмс : роман, рассказы. – СПб : ЗАО Торгово-издательский дом «Амфора», 2013. – 318 с.

Расследуя загадочное убийство сэра Дэнверса Кэрю, Скотленд-Ярд оказывается— в тупике. И тогда по личной просьбе королевы Великобритании за дело берется сам Шерлок Холмс. А чуть ранее за помощью к знаменитому сыщику обращается адвокат, уверенный, что его друга и клиента Генри Джекила, известного в Лондоне врача, шантажирует отвратительный тип, некий мистер Хайд. Похоже, оба преступления тесно связаны между собой, причем самым невероятным образом...



Джейн Эллиот, Колин Кинг. Детская энциклопедия / пер. с англ. – М. : Издательский дом «Росмен», 1994. – 126с.

Книга открывает перед юным читателем удивительный мир географии - науки о Земле. В ней рассказывается об известных мореплавателях и путешественниках, о строении Земли и минералах, о том, почему происходят землетрясения и как рождаются ураганы. Книга знакомит с обитателями разных природных зон и континентов Земли.



Першин М. Азбука дошкольника. Математика / М. Першин. – М. : Планета Детства, Малыш, 1999. – 64 с.

Цель этой книги – не только помочь ребенку сделать первые шаги в счете, но и дать ему представления об элементарных математических понятиях. Темы в книге расположены таким образом, что после материала, для усвоения которого необходима определенная тренировка (счет, арифм. действия и т.д.), следует несколько тем чисто познавательных. Это облегчает усвоение материала и позволит не прерывать изучение книги для закрепления уже полученных знаний.



Андерсен Г. Х. Снежная королева: сказки / Г. Х. Андерсен. – Белгород: Пилигрим, 1993. – 110 с.

Одна из самых популярных сказок великого датского сказочника Ганса Христиана Андерсена. Вот уже более 150 лет эта история согревает миллионы сердец во всем мире. Эта трогательная сказка повествует о том, что человек может преодолеть любые препятствия, если в его сердце живет любовь. «Снежная королева» — сказка о настоящей дружбе, преданности и искренней любви, о победе человеческой доброты над чёрствостью и холодным равнодушием.